

Einleitung – Der Aufstieg der Life-Church-Bewegung. _____

„Energiegeladene Anbetungsmusik“: _____

Die Verwendung zeitgenössischer Musik: _____

Die Gemeinde Christi und Musik: _____

1. Wir singen, weil das Neue Testament uns auffordert zu singen.

- 1. Korinther 14:15-15 _____

- Epheser 5:15-17 _____

- Epheser 5:18-19 _____

- Kolosser 3:16 _____

- Jakobus 5:13 _____

„Psallo“

Ursprüngliche Bedeutung: _____

Bedeutung im Neuen Testament: _____

Anbetung im Tempel des Alten Testaments: _____

Warum Berufungen auf das Alte Testament nicht gültig sind: _____

Prinzip der Autorität des Neuen Testaments

Bestimmen, was wir als Christen tun sollen: _____

Keine Hinzufügung oder Wegnahme von biblischen Anweisungen: _____

2. Die Geschichte bestätigt diese Praxis.

Jeder einzelne historische Bericht, der die Anbetung der frühen Gemeinde beschreibt, besagt:

Die christliche Gemeinde war eine Zeit lang bekannt als _____

Erstes Instrument, das in die Anbetung eingeführt wurde: _____

Die Gemeinden der Reformation: _____

Wir tun, was wir tun, weil _____

Verpflichtung zum Gehorsam gegenüber dem Wort: _____

Extreme vermeiden

Ein Extrem: _____

Das andere Extrem vermeiden: _____

Treuer Gehorsam in allen Dingen: _____

Zweck und Wirkung des Singens in der Anbetung

Psalm 47: _____

Das griechische Wort für Anbetung bedeutet _____

- Epheser 5:18-21 _____

Geistliche Danksagung: _____

Instrumente vermindern die geistliche Erfahrung _____

Singen ermutigt - Apostelgeschichte 16:19-26 _____

Singen ist eine verbindende Erfahrung: _____

Zusammenfassung

Warum sind wir eine A-cappella-Gemeinde? _____

Diese Lektion wird nur dann einen Unterschied in deinem geistlichen Leben machen, wenn _____

Bedeutung der Vorbereitung beim Leiten des Gesangs: _____

Die Anbetung Gottes basiert auf: _____

Trends versus Akzeptabilität: _____