Las 5 sillas

Hebreos 9:27-28

Introducción - un paralelismo entre este juego de las sillas musicales y la carta a los Hebreos en la Biblia:

- Hebreos 9:27 _____

El paralelismo: _____

La diferencia es que _____

Silla n.º 1 - Paganos

Paganismo: _____

Esta silla es una representación adecuada: _____

- Hechos 17:30-31 _____

- Juan 14:6 _____

- Romanos 10:17 _____

Importancia del evangelismo: _____

Silla n.º 2 - Incrédulos

Los incrédulos: _____

_____

- Mateo 12:30 _____

- Mateo 10:32 _____

- Marcos 16:16 _____

- Mateo 10:32 _____

La lucha y el malentendido de los incrédulos: _____

_____

Silla n.º 3 - Cristianos fríos

Cristianos fríos: _____

- Colosenses 1:18a _____

- Hebreos 10:26-31 _____

El cristiano infiel siempre sabe _____

- Apocalipsis 2:4-5 _____

La frialdad es una advertencia: _____

Silla n.º 4 - Cristianos tibios

Evitar la incomodidad: _____

_____

No entienden: _____

El problema con ellos: _____

_____

- Apocalipsis 3:15-16 y su juicio: _____

_____

- Apocalipsis 3:17-18 _____

Silla n.º 5 - Cristianos fervientes

_____

_____

Este tipo de cristianos se asegura de que _____

- Hebreos 9:28 _____

- Mateo 25:23 _____

_____

Conclusión

La música de la vida se detendrá repentinamente: _____

_____

_____