

Introduzione _____

I. Il boom dell'informazione

Più informazioni che mai _____

3. Maggiore velocità di trasmissione delle informazioni _____

II. Reazioni al sovraccarico dei media

A. Consumare tutto (ingordi di media) _____

B. Evitare tutto (eremiti dei media) _____

III. La chiamata biblica al discernimento

Ebrei 5:14 - i maturi hanno i sensi allenati a discernere il bene e il male _____

IV. Criteri per la scelta giusta

Filippesi 4:8 - vero, onorevole, giusto, puro, amabile, eccellente _____

V. Linee guida pratiche per valutare l'arte

1. Qualità dell'arte _____

2. Accuratezza del messaggio _____

VI. Caratteristiche della buona arte

- Unica e originale _____
 - Ben realizzata e intelligente _____
 - Onesta e spiritualmente soddisfacente _____
 - Spontanea e integra _____
-
-

VII. La verità nel messaggio

La verità si basa sulla parola di Dio, non sull'opinione dell'uomo _____

VIII. Quattro tipi di arte

1. Buona arte con un messaggio vero _____
 2. Cattiva arte con un messaggio vero _____
 3. Buona arte con un messaggio falso _____
 4. Cattiva arte con un messaggio falso _____
-
-

IX. Esempi e avvertimenti

Buona arte + messaggio vero = esempio del film Gesù di Nazareth _____

Buona arte + messaggio falso = musica patinata che promuove valori sbagliati _____

Cattiva arte + messaggio falso = pornografia e film splatter _____

X. Scopo e valore dell'arte

XI. Esortazione finale
